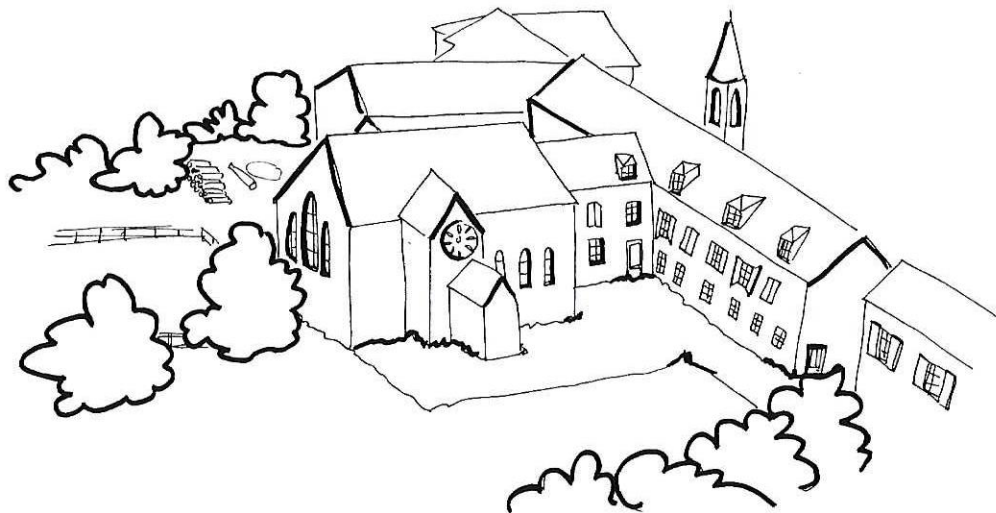


MAISON DE COURCELLES

CLASSES DE DECOUVERTE





BIENVENUE A LA MAISON DE COURCELLES

Tout le monde a bien mis ses bagages dans la soute ? Prêt pour un séjour dépaystant à la campagne ? Située dans le sud haut-marnais, au cœur du futur Parc National des forêts de Champagne et Bourgogne, nous vous accueillons au sein d'un environnement varié et préservé.

Notre grande Maison, construite au XIXème siècle, possède une architecture de caractère où la pierre et les grands espaces détiennent une place de choix. D'une capacité d'accueil de **114 lits répartis dans 45 chambres**, nous vous proposons un lieu disposant de nombreuses salles d'activités et d'un espace dédié aux arts du cirque. Au bâtiment s'ajoute **un terrain d'un hectare, véritable terrain d'expérimentation et de jeu libre** ! Sans oublier l'Aujon, qui traverse paisiblement notre village...

Nous respectons le projet et le travail des enseignants. Pour cela, un mot d'ordre : adaptation ! **Les salles et l'utilisation du matériel sont modulables en fonction des projets et des personnes accueillies.** Nous nous adaptons à vos besoins : les horaires des repas dépendent des activités et du mode de fonctionnement souhaité. Que ce soit pour un pique-nique ou un repas dans notre grande salle à manger, nous cuisinons sur place en étant attentifs à vos besoins et vos contraintes !



C'EST PARTI POUR L'AVENTURE

ICI, PAS DE SÉJOURS CLÉ-EN-MAIN
CAR CHAQUE PROJET EST DIFFÉRENT !

De la maternelle au lycée, nous souhaitons que les enseignants puissent construire leurs séjours à partir de leur projet de classe, de leurs envies et celles des élèves. Ces derniers sont acteurs de ce projet en utilisant et développant leurs compétences et savoir-faire. Nous vous proposons de vous accompagner étape par étape, de l'élaboration à la concrétisation de votre projet.

1

LA MISE
EN MOTS
DU PROJET

TOUT D'ABORD DÉFINIR ET DÉLIMITER LE PROJET DE SÉJOUR DE DÉCOUVERTE

- Quelle thématique aborder ?
- A quelle période de l'année ?
- Quelle est la taille et le niveau de votre classe ?
- Comment adapter le fonctionnement de notre Maison à votre projet ?
- Quel sera le coût du séjour ?

De ces questions émergera un projet de séjour spécifique à vos attentes. Un séjour en automne, par exemple, vous permettra d'effectuer un premier travail de cohésion de groupe (et donnera un relief particulier dans la relation que vous tisserez avec vos élèves) tandis qu'un séjour au printemps viendra concrétiser un travail élaboré pendant l'année.





2

LA MISE EN PLACE DU PROJET

ACCOMPAGNEMENT LOGISTIQUE AVEC LA MAISON

- Recherche de financements (collectivités territoriales, Jeunesse en Plein Air, ANCV...)
Transmission de documents administratifs
Organisation du séjour sur place
- Réponse aux mille et une questions que vous pouvez vous poser (A quelle heure arriver et partir ? Que prévoir pour les veillées ? Pourrait-on avoir une salle de « classe » ? ...)
- Attentes en termes de menus et respect des régimes alimentaires
- Répartition des chambrées adultes/enfants...

A ce stade, il vous sera possible de venir visiter la Maison afin d'évoquer ces différents aspects sur place !

ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE AVEC L'INTERVENANT TECHNIQUE

- Un intervenant technique par classe : professionnel diplômé et reconnu dans son secteur, il connaît la Maison, son fonctionnement, les possibilités en termes d'activités.
- Contact direct sans intermédiaires
- Elaboration du « planning » du séjour





3

LA MISE EN ŒUVRE DU PROJET



Nous vous accueillons avec l'intervenant technique à la descente du bus avant de présenter à votre groupe notre grande Maison.

Et c'est parti pour plusieurs jours de découvertes, de vivre ensemble, de bons moments... avec une présence permanente pour répondre à vos questions ou vous donner un coup de pouce !

Quant à l'intervenant technique, il sera là tout au long de la journée et de la soirée pour assurer la partie pédagogique.

Nous serons également présents au moment du départ, lorsque les petits et les grands repartent avec leurs valises remplies de souvenirs...





— ARTS DU CIRQUE —

Roulement de tambour... Monsieur Loyal entre en scène et annonce la couleur : des pyramides humaines aux clowns, en passant par les jongleurs, les acrobates et les équilibristes. Action, aventure et émotion seront au programme !

Dans notre chapelle aménagée en salle de cirque, c'est tout un travail d'expression, d'imagination, de maîtrise technique et de confiance en ses partenaires qui est développé. Des artistes circassiens sont présents pour faire prendre vie aux envies les plus inattendues de votre troupe !

- Accompagner l'enfant dans des actions motrices
- Apprendre à être solidaire de son partenaire
- Prendre conscience et apprendre à maîtriser son corps
- Canaliser ses émotions
- S'initier à différentes techniques (clown, jonglage, acrobaties...)
- Monter un spectacle



— ARTS DU SPECTACLE —

Acte I, scène 1 ! Les didascalies prennent vie, les stichomythies se lient avant que ne soit présenté un monologue réussi... Quelle tragédie ! Le tout dans un décor imaginé et construit par les enfants, il paraît même que les marionnettes sont ici une affaire sérieuse. Le dénouement final approche, chut ! Le personnage principal entame la tirade de fin...

Accompagnés de comédiens et de techniciens du spectacle, vous pouvez aborder différents éléments de votre programme travaillé en classe : le français, les arts plastiques, les arts visuels...

Rien ne sera laissé au hasard !

- Découvrir le théâtre et ses règles
- Monter une pièce
- S'essayer au jeu d'improvisation, au mime
- Fabriquer des marionnettes et leur décors
- Créer des masques
- Travailler sur la confiance en soi



GOUT

Il est rudement bon ce jus d'orange, meilleur que celui qui sort de la bouteille ! Et comment se fait-il que le goût est influencé par l'odeur du plat ? On peut faire de la purée pour accompagner la pizza ? On ne mange pas la même chose en Chine, au Mexique et en France ? La recette des cookies ? Facile !

Un(e) cuisinier(ère) est là pour aborder avec votre classe l'équilibre alimentaire, les nutriments, le développement des cinq sens, la confection de repas... Vous pourrez même visiter les jardins du maraîcher de notre village ! Du jardin à l'assiette, le voyage est passionnant !

Travailler autour des cinq sens et des quatre saveurs • Acquérir les notions d'équilibre alimentaire • Apprendre les techniques des différents types de préparation et de cuisson • Découvrir l'origine des produits de notre alimentation



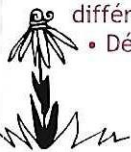
EDUCATION A LA PAIX REGULATION DES CONFLITS

On fait la paix ? Une bonne poignée de main pour résoudre un conflit n'est que la partie visible de la réconciliation : quel est le vrai sens de "faire la paix" ?

D'où vient-le conflit ? C'est quoi un droit ? Nous vous proposons d'aborder ce sujet par le biais de différents supports : jeux coopératifs, découverte de l'environnement, espaces de dialogue, mises en scène, bâtons de parole...

Vous pouvez profiter des possibilités qu'offre notre centre pour évoquer des questions fondamentales concernant les relations entre vos élèves. Vivre ensemble, respect, confiance, tout en abordant des éléments du programme... rien ne sera plus comme avant dans votre salle de classe !

- Apprendre à s'affirmer dans le respect des autres
- Développer les valeurs et les qualités fondamentales nécessaires à une résolution correcte du conflit
- Connaître les droits de l'enfant
- Elaborer un projet de groupe



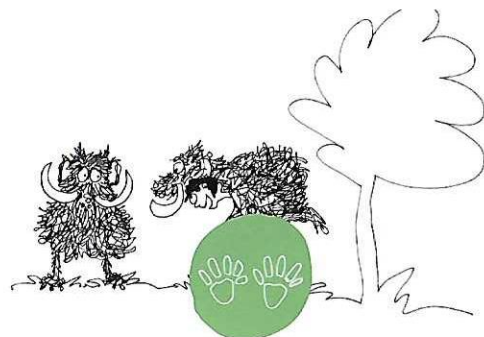


ENVIRONNEMENT ET DEVELOPPEMENT DURABLE

Il paraît que l'eau de la pluie était d'abord dans la rivière, que le soleil permet de faire fonctionner un moteur, que les tomates ne poussent pas au mois de janvier... Et pourquoi les feuilles des arbres n'ont pas la même couleur en automne et au printemps ?

Nos intervenants professionnels vous invitent à découvrir l'environnement dans lequel se situe notre Maison pour présenter à vos élèves de façon concrète et illustrée le monde du vivant, des sciences expérimentales et des technologies respectueuses du monde dans lequel ils évoluent !

- Découvrir les différents milieux et leurs habitants
- Comprendre comment fonctionne la nature et avoir envie d'en prendre soin
- Découvrir le cycle de l'eau
- Apprendre à lire un paysage
- Connaître le jardin et ses habitants



PREHISTOIRE

Tchak, tchak... Pas facile de faire un feu avec des silex ! Au temps des mammoths, il est primordial de reconnaître les différentes plantes et de savoir lire les indices que laissent derrière eux les animaux de la forêt.

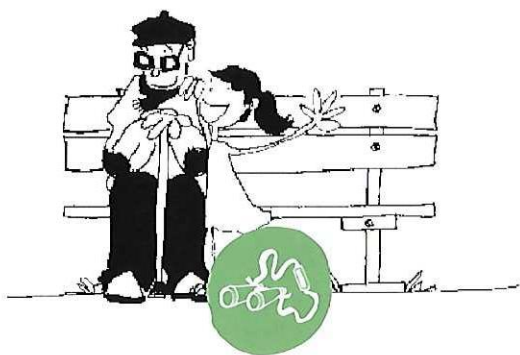
C'est une question de survie !

La grotte devient un abri sûr pour la tribu qui peut la rendre vivante grâce à de belles peintures à l'ocre.

Expérimenter la vie des hommes préhistoriques permet d'approfondir de façon ludique cet élément important du programme de cycle 3.

- Orner les grottes et s'éclairer
- Découvrir la nuit et les rites funéraires
 - Chasser et se nourrir
 - Tailler des pierres
- Faire de la musique
- S'habiller
- Modeler de l'argile





— PATRIMOINE RURAL —

Comment faisaient les paysans quand ils n'avaient pas de tracteurs ? Pourquoi voit-on les pierres des maisons ? C'est vrai qu'on peut trouver une église dans chaque village ? Pourquoi il y a des moutons dans cette ferme et pas des vaches ? Mon grand-père aimerait bien qu'un boulanger revienne s'installer près de chez lui...

Le village où nous vous accueillons permet d'aborder ces différentes questions que peuvent se poser les plus jeunes.

Au cœur d'un territoire représentatif des problématiques économiques et sociales que connaît le monde rural, venez aborder l'histoire, la géographie et l'histoire de l'art dans un cadre singulier.

- Décrypter la culture paysanne • Situer cette culture dans une réalité environnementale
 - Comprendre les modes de vie de nos ancêtres • Identifier les éléments d'un village
 - Comprendre l'architecture rurale
 - Découvrir les légendes locales



— ARTS PLASTIQUES —

Nous avons tous un artiste qui sommeille en nous... Les capacités créatrices et l'imagination des enfants ne demandent qu'à s'épanouir ! Land art, peinture, sculpture, plâtre, carton, collage... N'ayons pas peur d'élaborer les projets les plus fous pour que les élèves puissent exprimer ce qui les touche, qui les émerveille, ce qui les révolte.

Les artistes et les techniciens qui interviennent lors de votre séjour sont là pour canaliser la créativité et initier les enfants aux différents moyens qu'ils peuvent utiliser pour représenter le monde tels qu'ils le perçoivent.

- Créer à partir de matériaux de récup' ou d'éléments naturels • Découvrir la peinture, la sculpture et autres supports artistiques
- Imaginer des installations, une exposition
- Travailler les volumes • Expérimenter le Land art • S'initier à l'art contemporain

M



IMAGES

Silence, ça tourne ! Avec l'arrivée du numérique et d'internet, chacun peut faire son film, le diffuser et voir une quantité innombrable d'autres vidéos. Les smartphones nous permettent de prendre des photos à tout moment de la journée. Il est nécessaire de permettre à l'enfant de pouvoir se positionner, développer son esprit critique et son autonomie vis-à-vis de ces objets.

Un professionnel de l'image est là pour vous révéler tous les secrets du 7e art. A l'affiche : un séjour où les aspects artistiques et techniques de la thématique sont développés pour émerveiller petits et grands.

- Rendre l'image vivante et significative
 - S'initier à la photo ou à la vidéo
- Apprendre à lire et à faire une affiche
- Réaliser un roman-photo • Réaliser un court-métrage • Fabriquer un flip book



MUSIQUE

Toujours dans le bon tempo, l'artiste au piano joue le scherzo comme un maestro ! A côté de lui, un trio d'alto s'échauffe en effectuant un pizzicato pendant que le guitariste révisé son solo. Le public ne s'attendait pas à un tel show ! Mais la musique, ce n'est pas seulement une chanson ou un concert de classique, on peut aussi créer des sons et des mélodies à partir d'objets du quotidien.

Les artistes qui interviennent lors de votre projet permettent aux enfants d'expérimenter de nouveaux sons et d'explorer leur environnement sonore. Effet garanti pendant la fête de l'école !

- Comprendre notre environnement sonore
- Fabriquer nos instruments • Inventer de nouveaux sons • Expérimenter des parcours sonores • Elaborer un spectacle musical



— LE JEU A L'ECOLE —

Et si on jouait ? Il faudra mettre en œuvre tout un ensemble de compétences : créer, lire, écrire, compter, numéroté, expliquer... Le tout dans le respect des règles et des autres ! On peut même inventer un jeu : sur les mathématiques ou le français ? L'histoire ou les sciences du vivant ? Il faudra ensuite élaborer des règles et un support : plutôt des cartes ou un plateau ? Et puis... il faudra le construire en coupant du carton, en modelant des pièces... Et ensuite ? C'est parti pour apprendre tout en s'amusant !

Avec le jeu, vous pouvez aborder tous les éléments des programmes, quel que soit le cycle de votre classe. Une petite partie ?

- Développer des compétences transversales
 - Travailler sur la transdisciplinarité
- Développer des capacités d'attention et de réflexion • Développer un esprit d'analyse
 - Apprentissage du travail en équipe dans le respect des autres



— AUTOUR DU LIVRE —

Il était une fois un groupe d'enfants qui avait décidé d'inventer une histoire... Ils ont beaucoup écrit, dans des styles différents, en créant des personnages hauts en couleur. Certains ont travaillé sur les **illustrations**, d'autres ont même proposé d'en faire une **bande dessinée** ! Pour aller jusqu'au bout de la démarche, ils ont eux-mêmes **lié leurs ouvrages** en utilisant différentes techniques. Ils sont repartis chacun avec leur exemplaire sous le bras, heureux d'avoir pu créer un objet à partir d'une simple envie de raconter une aventure. Qu'elle semble loin, la rédaction à écrire pour la rentrée !

- Expérimenter différents genres d'écriture
 - Fabriquer du papier • Découvrir le vocabulaire de l'édition • Dessiner, illustrer
- S'essayer à la calligraphie • Fabriquer un carnet de voyage • Fabriquer un livre-objet
 - Créer un bande-dessinée collective
 - Réaliser des planches





ADRESSE 7 rue Pierre Devignon
52210 Courcelles/Aujon, FRANCE

TEL 03.25.84.41.61

EMAIL contact@maisondecourcelles.fr

SITE WEB www.maisondecourcelles.fr

FACEBOOK Maison d'animation et de formation
de Courcelles

TWITTER @Maison2Courcell