



ARTIVISTES

acteur-34-5

Personne référente:

DOSIAS PERLA Davia

Adresse site web:

<http://artistes.neowordpress.fr/>

Adresse Email:

artistes.atelier@gmail.com

Téléphone du référent:

0629158296

labels:

oui

Les finalités du projet et ses grands objectifs. Les besoins auxquels il répond:

La mission générale des projets portés par notre association se décline en deux axes : - faciliter le dialogue environnemental et la concertation entre les acteurs techniques, scientifiques, institutionnels et les citoyens grâce à l'art et la culture; - participer à la mise en oeuvre des politiques publiques sur l'environnement et le développement durable en redonnant une vraie et pleine place aux citoyens et habitants d'un territoire. Nos projets permettent à notre équipe d'évaluer les solutions émanant des citoyens à l'échelle locale et de coordonner leur mise en application ou en cohérence à l'aide d'une offre complète (expertise, évaluation, contrôle, conseil, sensibilisation, éducation, formation, accompagnement et appropriation, mise en action et valorisation).

Description du projet:

Le projet peut prendre la forme de plusieurs expériences d'action artistique (expositions, installations, résidences, performances) ou patrimoniale (réhabilitation, mise en valeur pédagogique et culturelle d'espaces industriels hérités, ou de quartiers). Le projet est co construit en amont avec les habitants

désireux d'y participer du début à la fin. Ainsi, nous renouvelons les formes de concertation par la conduite d'ateliers participatifs spécifiques à chaque situation. Nous dynamisons les liens sociaux aux échelles concernées par nos actions et nous générons des transformations à la fois individuelles et collectives. Les projets de manière générale agissent comme des incubateurs de la participation au service de l'amélioration de la démocratie participative. Les plans d'actions concertés in fine, permettent d'une part aux citoyens de faire valoir leur point de vue, d'autre part sont un facteur d'amélioration des décisions politiques environnementales en prenant en compte des éléments inaperçus.

Design des projets : Etape (1) Construction des actions à mener et évaluation des faisabilités : il s'agit de créer un lien entre les activités quotidiennes des citoyens et le dispositif qui se décline en trois temps (happenings artistiques dans la rue; animation d'ateliers participatifs dans la rue, sensibilisation et éducation par l'art auprès des scolaires). Etape (2) Construction de l'outil d'aide à la décision et d'accompagnement : il s'agit de construire des outils en fonction des actions identifiées et répondant aux besoins des décisionnaires. Il est question d'apporter une expertise environnementale et socio politique innovante mise au service des citoyens et des décisionnaires sur un enjeu ciblé et identifié.. Cette étape prend la forme suivante : "un projet : une rue, une commune, un territoire" et se tient tout au long d'une année civile ce qui permettrait de fédérer et de préparer les actions et ateliers suivants. Etape (3) Suivi des actions sur le terrain : l'association Artivistes-atelier prévoit la mise en place d'un groupe de pilotage multi-acteurs visant à prolonger le projet vers un accompagnement dans la conduite des actions d'adaptation aux changements climatiques les plus pertinents sur le territoire ciblé; la valorisation et la mise en synergie des compétences locales pour permettre l'expression citoyenne (informations, attentes, idées , etc ...) et recueillir des données grâce à nos actions conduites en amont.
