

Published on *Lab Périurbain* (<http://periurbain.cget.gouv.fr>)

Accueil > La Lisière



[acteur-91-1](#)

**Personne référente:**

Jean-Luc Langlais

**Adresse Email:**

[lalisiere91@gmail.com](mailto:lalisiere91@gmail.com)

**Téléphone du référent:**

0609960997

**document\_ressource:**

 [PROJET\\_LA\\_LISIÈRE\\_20SEPT.pdf](#)

**Domaine(s) d'action du projet:**

Vivre ensemble et cohésion sociale

Gouvernance, démocratie locale et participation citoyenne

**partenaires:**

Associations

Collectivités

Services de l'Etat

**labels:**

non

**Le projet est-il multi-sites ?:**

oui

**Les finalités du projet et ses grands objectifs. Les besoins auxquels il répond:**

La Lisière, espace de création et de diffusion artistique s'articule autour de trois axes de réflexion : 1) la création dans l'espace public et ses conditions de résidence artistique. 2) les rencontres entre les

acteurs des arts et des savoirs (domaines des arts, des sciences et de la nature-environnement). 3) la diffusion de spectacles et ses conditions d'accueil ( lien producteurs-créateurs/publics). Une grande attention est apportée à l'accueil des artistes et des publics. La Lisière répond aux nécessité d'un nouvel espace public de création. Le territoire francilien est peu doté en lieux de création dans ce domaine et leur dimension est souvent insuffisante, ils rencontrent souvent des contraintes en terme d'accueil de formes. Les artistes sont souvent amenés à louer des espaces, ou à répéter en région en engageant des frais supplémentaires à leur production. La Lisière vient en complémentarité des lieux d'accueil déjà existants mais apporte une autre perspective d'accueil pour une diversité de pratiques et de formes grâce à son espace et son environnement atypique en Ile de France. La Lisière est aussi une manière d'entamer une réflexion de manière transversale, de croiser les disciplines, de décloisonner les modes de pensée et de susciter la rencontre entre les professionnels des arts dans l'espace public, des sciences et de la nature. Créer une véritable originalité qui répond à une nécessité d'échange et de partage à la fois entre professionnels mais aussi à destination d'un large public.

### **Description du projet:**

Résumé du projet présenté dans le dossier joint : La Lisière est un espace pluri-dimensionnel permettant la circulation des hommes, des idées et des formes d'expression, dans les domaines des arts, des savoirs et des pratiques environnementales. Cet espace de création artistique se trouve dans le parc du château de Bruyères-le-Châtel, il s'agit d'un des pôles d'activité présent dans le parc, celui-ci jouxte donc des projets liés étroitement aux loisirs, à l'éducation, aux technologies et à l'économie. La Lisière se pense donc comme un lieu de vie, d'échanges et de co-construction. Ce lieu accueille des résidences de création artistiques, des séminaires, des perspectives d'ateliers permettant des interfaces arts et sciences (en particulier dans le domaine du numérique) et arts et nature. Les disciplines accueillies sont principalement les arts dans l'espace public, mais aussi des artistes émergents, des artistes recherchant des transversalités, des passerelles entre art/sciences et nature. Par ailleurs La Lisière dispose d'un espace pour implanter des chapiteaux permettant l'accueil d'artistes circassiens. Les artistes peuvent être accueillis sur des temps de résidence différents : phase d'écriture, recherche, construction, répétitions ou première rencontre avec le public. Plusieurs équipes d'artistes peuvent être accueillies simultanément et des solutions d'hébergement sont proposées. Par ailleurs, La Lisière s'envisage dans un réseau de professionnels des arts dans l'espace public mais aussi des savoirs liés aux sciences et la nature, aussi les accueils en résidence pourront s'envisager à La Lisière comme dans d'autres espaces plus adaptés aux créations envisagées. Parallèlement sont ménagés des temps de rencontres avec tous les publics, grâce à une activité de programmation de spectacles et d'oeuvres dans l'espace public à La Lisière dans le parc du château mais aussi à l'extérieur, à Bruyères-le-Châtel et dans le sud-francilien par une activité de conception d'évènements culturels dans l'espace public (festival, programmation ponctuelle, sorties de résidence...) Cette activité d'accueil en résidence et de programmation est associée d'une activité de sensibilisation artistique autour des oeuvres présentées (menée avec les artistes résidents et aussi avec d'autres partenaires du territoire).

### **Les éléments clefs du projet:**

La rencontre de nouveaux publics

L'organisation d'événements

Le recours à de nouveaux modes de faire (nouvelles pratiques, nouveaux usages)

---